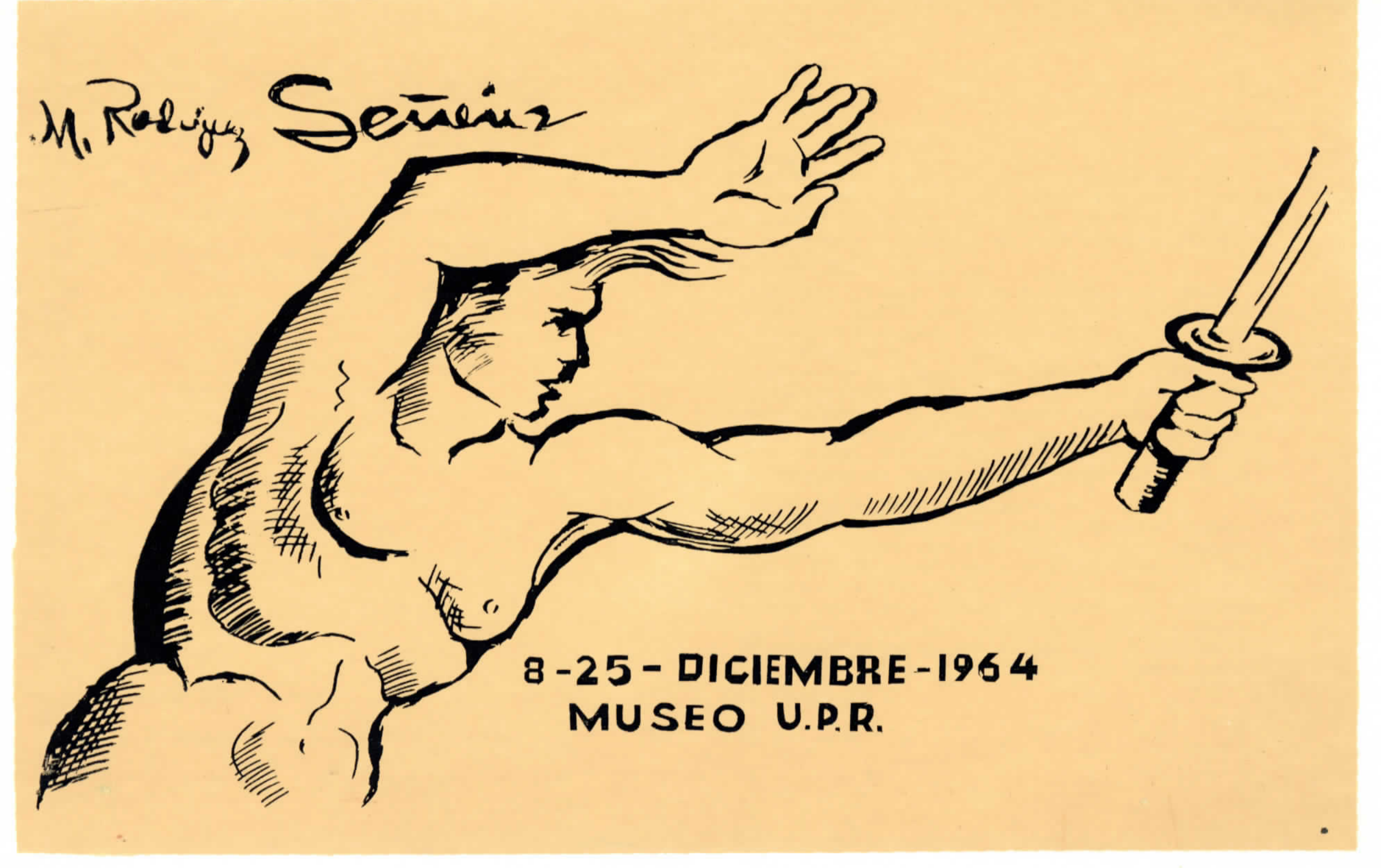

M. Rodríguez Seneriz
8-25 - DICIEMBRE - 1964
MUSEO U.P.R.

María Rodríguez Señeriz nace en Río Piedras, Puerto Rico. Comienza sus estudios de Arte en la Universidad de Puerto Rico y prosigue los mismos en las siguientes instituciones: "Art Student League" de Nueva York; Academia Bellas Artes y Liceo Artístico de Florencia, Italia; Academia Grand Chaumier, París; Escuela Central de Bellas Artes San Fernando, Madrid; Escuela de Artes y Oficios Artísticos, Madrid, y en la Escuela de Pintura y Escultura, Instituto Nacional de Bellas Artes, en Méjico.

Participa en exposiciones en Little Carnegie, Nueva York (1949); "Art Student League Gallery", Nueva York (1950); Ateneo Puertorriqueño (1950 y 1959); Palazzo Davanzati, Florencia (1951); Academia Nacional de Diseño, Nueva York (1952); Centro de Arte Ogunquit, Maine (1957); Departamento de Estado, Puerto Rico (1959); Feria Internacional de Nueva York (1961); Segunda Feria del Libro, celebrada en NuevaYork (1961); Museo de la Universidad de Puerto Rico (1962); Instituto Nacional de Bellas Artes, Méjico (1964); Instituto de Cultura Puertorriqueña (1964) y Galería Caravan, Nueva York (1964).

Sus obras se conservan en varias colecciones privadas, entre otras: Colección de Vincent Price, Luis Ferré, Dr. Arturo Morales Carrión, Instituto de Cultura Puertorriqueña, Ciudad de Méjico (mural) y Escuela Ramón Frade, Cayey, Puerto Rico (mural).

# D I B U J O S